

Kryteria oceniania postępów uczniów w klasie II

- System oceniania obejmuje ocenę bieżącą, śródroczną i roczną.
- Ocena bieżąca – wskazuje mocne i słabe strony ucznia i sposoby poprawy. Wyrażona jest słownie z komentarzem (informacja zwrotna).
- Ocena klasyfikacyjna śródroczna – polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć edukacyjnych i zachowania ucznia oraz sporządzeniu oceny opisowej.
- Ocena klasyfikacyjna roczna – polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć edukacyjnych i zachowania ucznia w danym roku szkolnym i ustaleniu rocznej oceny opisowej. Uwzględnia ona poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu.
- Oceny klasyfikacyjne śródroczna i roczna obejmują:
edukację polonistyczną, język obcy, edukację muzyczną, edukację plastyczną, edukację społeczną, edukację przyrodniczą, edukację matematyczną, edukację informatyczną, zajęcia techniczne, wychowanie fizyczne, religię.
- Przy ustaleniu oceny z edukacji muzycznej, edukacji plastycznej, wychowania fizycznego oraz zajęć technicznych nauczyciel w szczególności bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.
- Podczas oceny sprawdzianów stosuje się następującą skalę:
100% + zadanie dodatkowe (wiadomości i umiejętności ponadprogramowe)- znakomicie/wspaniale
100% poprawnych odpowiedzi - bezbłędnie
79 - 99% poprawnych odpowiedzi - z drobnymi błędami/ z nielicznymi błędami
55- 78% poprawnych odpowiedzi - z błędami/ słabo
31- 54% poprawnych odpowiedzi - z licznymi błędami/ z dużymi trudnościami/ bardzo słabo
0 - 30 % poprawnych odpowiedzi - nie potrafi/ nie umie

Semestr I

Edukacja polonistyczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, częściowo korzysta z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, stara się korzystać z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji.
Wypowiadanie się	<ul style="list-style-type: none"> • Na zadany temat wypowiada się pojedynczymi wyrazami, nie buduje zdań. • Ma trudności z zapamiętaniem i odtworzeniem z pamięci krótkich tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi na zadany temat często są niewłaściwie zbudowane pod względem logicznym i gramatycznym. • Odtwarzając z pamięci teksty wierszy i piosenek popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na zadany temat, popełniając błędy logiczne i gramatyczne. buduje proste zdania. • Odtwarza z pamięci wiersze i teksty piosenek popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na zadany temat, budując proste zdania wyrażające określoną intencję. • Odtwarza z pamięci teksty czasami popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat. • Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat, swoją wypowiedź logicznie uzasadnia. • Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją, mimiką, gestykulacją.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z czytaniem, nie potrafi przeczytać wielu wyrazów. • Nie rozumie czytanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta fragmenty wskazanych przez nauczyciela tekstów popełniając liczne błędy. • Bardzo słabo rozumie czytany tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta głośno, z błędami, nie zawsze uwzględnia interpunkcję. • Podejmuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta głośno, czasami popełniając błędy. Na ogół stara się uwzględniać odpowiednią interpunkcję i intonację. • Czyta tekst ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta bezbłędnie, głośno i wyraziście, z odpowiednią intonacją. • Zawsze rozumie treść przeczytanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta bezbłędnie, we właściwym tempie, głośno i wyraziście, z odpowiednią intonacją dłuższe teksty. • Zawsze rozumie treść przeczytanego tekstu i potrafi wyciągać z niego wnioski.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pismo jest mało czytelne, zniekształca litery, nie mieści się w liniaturze. • Popołnia liczne błędy w przepisywanym tekście, nie pisze z pamięci. • Nie pamięta o wielkiej literze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie ma w pełni utrwalonego graficznego obrazu liter i ich łączenia. Myli litery. • Popołnia liczne błędy w przepisywanym tekście i pisaniu z pamięci. • Zazwyczaj nie pamięta o wielkiej literze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie pisze litery i odpowiednio je łączy. • Przepisując tekst oraz w pisaniu z pamięci popełnia błędy. • Często nie pamięta o wielkiej literze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze poprawnie litery i prawidłowo je łączy. • Dobrze przepisuje tekst i pisze z pamięci. • Stosuje wielką literę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze starannie i poprawnie. • Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci wyrazy w zakresie poznanych reguł ortograficznych. • Zawsze stosuje wielką literę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. • Zna i stosuje reguły ortograficzne. • Doskonale pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z sformulowaniem krótkiej wypowiedzi. • Nie zna zasad pisania listu i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela pisze list i życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi. Nie zawsze stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie pisze krótkie Wypowiedzi. • Zwykle stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa krótkie wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. • Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa wielozdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. • Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń.

<p style="text-align: center;">Gramatyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy często popełniając błędy. • Nie rozróżnia poznanych części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, często popełniając błędy. • Z licznymi błędami rozróżnia poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega różnicę między literą a głoską, z błędami dzieli wyrazy na sylaby. • Myli poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Na ogół poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Zawsze poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki.
---	---	--	--	--	---	--

Edukacja społeczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi	<ul style="list-style-type: none"> • Nie docenia roli współpracy w grupie. • Nie nawiązuje poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. • Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa nie przestrzega ich. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. • Ma duże trudności z nawiązaniem kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, choć nie zawsze zgodnie w niej funkcjonuje. • Ma trudności z nawiązaniem kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Na ogół uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Nie zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. • Na ogół nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Przeważnie uczestniczy we wspólnej zabawie • Zwykle przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom. • Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Uczestniczy we wspólnej zabawie. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jak są konsekwencje ich nieprzestrzegania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. • Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Uczestniczy we wspólnej zabawie Potrafi sam zainicjować wspólną zabawę, grę opartą na zasadach fair play. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, nakłania innych do ich przestrzegania.

Edukacja matematyczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Działania na zbiorach	Nie potrafi wykonać działań na zbiorach.	<ul style="list-style-type: none">• Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach.	<ul style="list-style-type: none">• Znajduje część wspólną zbiorów, złączenie zbiorów; wyodrębnia podzbiory.	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie pojęcia: zbiór pusty, zbiory rozłączne.	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach.	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach.
Liczenie i sprawność rachunkow	<ul style="list-style-type: none">• Popęlnia błędy rachunkowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia.	<ul style="list-style-type: none">• Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice.	<ul style="list-style-type: none">• Na ogół oblicza sumy i różnice manipulując konkretami, sprawnie dodaje i odejmuje do 50.	<ul style="list-style-type: none">• Zazwyczaj oblicza sumy i różnice bez konieczności stosowania konkrętów.	<ul style="list-style-type: none">• Bez błędnie oblicza sumy i różnice.	<ul style="list-style-type: none">• Sprawnie dodaje i odejmuje do 100.

<p style="text-align: center;">Liczenie i sprawność rachunkowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi dodawać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiątkowego bez użycia konkretów. • Nie rozwiązuje zadań tekstowych. • Nie rozumie pojęć o tyle więcej, o tyle mniej. • Nie układa zadań tekstowych. • Myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Zadania tekstowe rozwiązuje tylko z pomocą nauczyciela. • Myli pojęcia o tyle więcej, o tyle mniej. • Z pomocą nauczyciela układa zadania do podanej formuły. • Czasami myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje prawo przemienności i łączności dodawania. • Z błędami dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe. • Rozumie pojęcia: o tyle więcej, o tyle mniej. • Układa zadania tekstowe do podanej formuły. • Rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania. • Poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe stosując różne sposoby rozwiązania. • Rozwiązuje działania w kwadratach magicznych.
<p style="text-align: center;">Geometria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zachowując ich właściwy kształt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymiarami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne.

<p style="text-align: center;">Wiadomości praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara. • Nie potrafi mierzyć długości różnych elementów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości i masy. • Nie dokonuje obliczeń pieniężnych. • Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. • Pomiary długości i masy wykonuje niedokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram - dekagram. • Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. • Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami. • Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednostki: metr, centymetr. • Rozumie pojęcie wazenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram. • Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. • Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy miesięcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę. • Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów. • Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne. • Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, ile dni mają poszczególne miesiące. • Odczytuje temperaturę na termometrze zaokrąglonym. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumianowanego. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy. • Odczytuje z tabeli dane i dokonuje obliczeń pieniężnych. • Zapisuje datę różnymi sposobami i poprawnie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, co to jest kwartał • Rozumie, co jest temperatura dodatnia i ujemna. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. • Potrafi zaplanować zakupy dysponując daną kwotą pieniędzy. • Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku.
---	---	--	--	---	---	--

Edukacja przyrodnicza

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dostrzega zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian. • Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; popełnia liczne błędy wie wymieniając podstawowe prace wykonywane w ogrodzie w poszczególnych porach roku, • Posiada ubogi zasób wiadomości o najczęściej występujących roślinach. • Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze. • Na ogół rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe. Na ogół prawidłowo rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe. • Z błędami wymienia najważniejsze korzyści ze zwierząt hodowlanych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie. Przygotowuje i przeprowadza doświadczenia według instrukcji nauczyciela, wymaga niewielkiego wsparcia. • Najczęściej prawidłowo rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych. Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-warzywne, rzadko popełnia drobne pomyłki. Rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach, rzadko popełnia drobne pomyłki. • Popołnia drobne błędy wymieniając najważniejsze korzyści z hodowli zwierząt, interesuje się światem roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje sformułować wnioski. • Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych. Rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju • Zna zagrożenia prowadzące do wyginięcia wielu gatunków zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski. • Zna sposoby przechowywania warzyw i owoców. • Rozpoznaje gatunki drzew po pokroju. • Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin.

<p style="text-align: center;">Tu mieszkam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliższej okolicy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem i wsią, popełnia błędy. • Zna swój adres zamieszkania. • Częściowo rozumie pojęcia krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem i wsią, popełnia błędy, korzysta z pomocy nauczyciela. • Zna swój adres zamieszkania. • Rozumie pojęcia krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozróżnia pojęcia miasta, wsi; dostrzega różnice między miastem i wsią. • Na ogół rozumie pojęcia krajobrazu, elementów krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi. Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski. • Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega ich wzajemną zależność. Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. • Nazywa różne rodzaje polskich krajobrazów, wskazuje występujące między nimi różnice.
---	--	---	--	---	--	--

Edukacja muzyczna
Odbiór i tworzenie muzyki

Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
<ul style="list-style-type: none"> • Nie śpiewa poznanych piosenek, nie podejmuje prób śpiewania solowego. • Nie wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Nie potrafi zaśpiewać gamy C- dur. • Nie zna hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego. Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie. • Ma problemy z zaśpiewania gamy C –dur. • Ma problemy z określaniem trwania poznanych wartości muzycznych. • Ma problemy z zapamiętaniem hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość dobrze śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. • Zazwyczaj wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Potrzebuje pomocy w zaśpiewaniu gamy C –dur. • Dość dobrze opanował znajomość hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. • Wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Śpiewa melodię gamy C-dur. • Zna hymn państwowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki, zachowując odpowiednią intonację. • Wie, ile trwają poznane wartości muzyczne i wykorzystuje tę wiedzę w praktyce. • Śpiewa melodię gamy C – dur i potrafi zagrać ją na dzwoneczkach. • Śpiewa hymn Państwowy stosując odpowiednią postawę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki wyróżniając się i reprezentując klasę na uroczystościach szkolnych. • Wie ile trwają wartości muzyczne i potrafi improwizować rytm do tekstu. • Śpiewa melodię gamy C- dur, potrafi zagrać ją na dzwoneczkach i układa melodie z poznanych dźwięków. • Śpiewa hymn państwowy oraz wie, w jakich okolicznościach powstał.

Edukacja plastyczna

Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych

Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
<ul style="list-style-type: none">• Nie potrafi zastosować nowo poznanych technik plastycznych, a prace są schematyczne, ubogie w kolory i szczegóły.• Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy.• Nie zna koła barw, a wykonywane prace są ubogie w kolory.	<ul style="list-style-type: none">• Nie zawsze stosuje poznane techniki plastyczne, a prace są ubogie w kolory i szczegóły.• Ma problemy z wykonaniem prac użytkowych.• Nie zna koła barw, w wykonywanych pracach występują niewielkie akcenty kolorystyczne.	<ul style="list-style-type: none">• Wykonuje prace plastyczne stosując się do poznanych technik plastycznych, ale wymaga pomocy nauczyciela.• Podejmuje próby projektowania prac użytkowych.• Nie opanował do końca koła barw, a w wykonywanych pracach używa podstawowych barw.	<ul style="list-style-type: none">• W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne. Są one zwykle poprawne i estetyczne.• Na ogół projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.• Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu kolorów.	<ul style="list-style-type: none">• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne. Są estetyczne i bogate w szczegóły.• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe wyróżniając się kreatywnością i pomysłowością.• Zna koło barw, a w swoich pracach używa bardzo wielu kolorów.	<ul style="list-style-type: none">• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne, bierze udział w konkursach osiągając sukcesy.• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe i osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.• Zna koło barw, a w swoich pracach używa bardzo wielu kolorów potrafiąc tworzyć nowe.

Edukacja techniczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
W świecie techniki	<ul style="list-style-type: none">• Nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia techniczne.	<ul style="list-style-type: none">• Niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac.	<ul style="list-style-type: none">• Rozróżnia właściwości materiałów.• Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer).• Czyta i rozumie proste instrukcje.• Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu.	<ul style="list-style-type: none">• Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy.• Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne.	<ul style="list-style-type: none">• Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy.• Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę.	<ul style="list-style-type: none">• Twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę.• Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. • Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy • Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. • Zna zasady przechodzenia przez jezdnię. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek podczas pracy. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. • Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. • Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy pamiętając o porządku. • Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. • Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. • Zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie zbliżania się do takich miejsc.
---	---	--	--	--	---	--

Wychowanie fizyczne semestr I

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Kształtowanie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne	<ul style="list-style-type: none"> Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń Nie podejmuje prób wykonania ćwiczeń wykonuje niepewnie z większymi błędami technicznymi 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne z pomocą nauczyciela. Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. Rozróżnia i nazywa przybory i przyrządy wykorzystywane w zajęciach ruchowych, nie zawsze zna ich właściwe zastosowanie. Potrafi utrzymać równowagę na ławeczce, korzysta z pomocy i asekuracji nauczyciela.. Stara się rzucać piłką do celu, chwytając piłkę, kozłować nią, ma trudności z wykonaniem prawidłowo tych aktywności. Potrafi pokonywać tory przeszkód, wymaga wsparcia nauczyciela. Zna podstawowe ćwiczenia gimnastyczne, potrafi wykonać samodzielnie kilka ćwiczeń, wymaga ciągłego przypominania o prawidłowym wykonaniu ćwiczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, stara się wykonać je prawidłowo, sporadycznie popełnia drobne błędy. Zazwyczaj wie, jak wykorzystać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Potrafi utrzymać równowagę na ławeczce, korzysta z niewielkiej pomocy i asekuracji nauczyciela. Stara się rzucać piłką do celu, chwytając piłkę, kozłować nią, ma drobne trudności z wykonaniem prawidłowo tych aktywności. Potrafi pokonywać tory przeszkód, wymaga wsparcia nauczyciela. Poprawnie, z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Wie, jak należy dbać o zdrowie aby zapobiegać chorobom. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Poprawnie wykonuje ćwiczenia z odbiciem jednonóż i obunóż. Potrafi startować do biegu z pozycji wysokiej i niskiej. Dokładnie wykonuje rzuty i chwytaki kółka ringo. Potrafi pokonywać tory przeszkód w dobrym tempie. Prezentuje bardzo dobrą sprawność fizyczną, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> Z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny udział. Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. Wykonuje przewrót w przód z miejsca. Bardzo sprawnie ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. Pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń. Samodzielnie doskonali swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę

Semestr II

Edukacja polonistyczna

Semestr II

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bezbłędnie	Wspaniale
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none">• Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji.	<ul style="list-style-type: none">• Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, częściowo korzysta z przekazywanych informacji.	<ul style="list-style-type: none">• Na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, stara się korzystać z przekazywanych informacji.		<ul style="list-style-type: none">• Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.	<ul style="list-style-type: none">• Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji.
Wypowiadanie się	<ul style="list-style-type: none">• Na zadany temat wypowiada się pojedynczymi wyrazami, nie buduje zdań.• Ma trudności z zapamiętaniem i odtworzeniem z pamięci krótkich tekstów.	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiedzi na zadany temat często są niewłaściwie zbudowane pod względem logicznym i gramatycznym.• Odtwarzając z pamięci teksty wierszy i piosenek popełnia liczne błędy.	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiada się na zadany temat, popełniając błędy logiczne i gramatyczne. buduje proste zdania.• Odtwarza z pamięci wiersze i teksty piosenek popełniając błędy.	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiada się na zadany temat, budując proste zdania wyrażające określoną intencję.• Odtwarza z pamięci teksty czasami popełniając błędy.	<ul style="list-style-type: none">• Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat.• Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją.	<ul style="list-style-type: none">• Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat, swoją wypowiedź logicznie uzasadnia.• Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją, mimiką, gestykulacją.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none">• Ma trudności z czytaniem, nie potrafi przeczytać wielu wyrazów.• Nie czyta z podziałem na role.• Nie rozumie czytanego tekstu.	<ul style="list-style-type: none">• Czyta fragmenty wskazanych przez nauczyciela tekstów popełniając liczne błędy.• Ma trudności z wyodrębnieniem w tekście ról poszczególnych postaci.• Bardzo słabo rozumie czytany tekst.	<ul style="list-style-type: none">• Czyta głośno, z błędami, nie zawsze uwzględnia interpunkcję.• Podejmuje próby czytania z podziałem na role.• Podejmuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem.	<ul style="list-style-type: none">• Czyta głośno, czasami popełniając błędy. Na ogół stara się uwzględniać odpowiednią interpunkcję i intonację.• Czyta z podziałem na role.• Czyta tekst ze zrozumieniem.	<ul style="list-style-type: none">• Czyta bezbłędnie, głośno i wyraziście, z odpowiednią intonacją.• Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją.• Zawsze rozumie treść przeczytanego tekstu.	<ul style="list-style-type: none">• Czyta bezbłędnie, we właściwym tempie, głośno i wyraziście, z odpowiednią intonacją dłuższe teksty.• Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści.• Zawsze rozumie treść przeczytanego tekstu i potrafi wyciągać z niego wnioski.

<p style="text-align: center;">Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pismo jest mało czytelne, zniekształca litery, nie mieści się w liniaturze. • Popołnia liczne błędy w przepisywanym tekście, nie pisze z pamięci. • Nie pamięta o wielkiej literze. • Nie pisze ze słuchu. • Nie potrafi zapisać poznanych skrótów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie ma w pełni utrwalonego graficznego obrazu liter i ich łączenia. Myli litery. • Popołnia liczne błędy w przepisywanym tekście i pisaniu z pamięci. • Zazwyczaj nie pamięta o wielkiej literze. • Popołnia liczne błędy w pisaniu ze słuchu. • Popołnia wiele błędów w pisowni poznanych skrótów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie pisze litery i odpowiednio je łączy. • Przepisując tekst oraz w pisaniu z pamięci popołnia błędy. • Często nie pamięta o wielkiej literze. • Piszząc ze słuchu popołnia błędy. • Pisze niektóre z poznanych skrótów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze poprawnie litery i prawidłowo je łączy. • Dobrze przepisuje tekst i pisze z pamięci. • Stosuje wielką literę. • Zwykle poprawnie pisze ze słuchu. • Pisze najczęściej spotykane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze starannie i poprawnie. • Bezbłędnie przepisuje wyrazy w zakresie poznanych reguł ortograficznych. • Zawsze stosuje wielką literę. • Bezbłędnie pisze ze słuchu podane wyrazy. • Zawsze poprawnie pisze poznane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. • Zna i stosuje reguły ortograficzne. • Doskonale pisze ze słuchu wyrazy i zdania.
<p style="text-align: center;">Tworzenie wypowiedzi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z sformułowaniem krótkiej wypowiedzi. • Nie zna zasad pisania listu i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela pisze list i życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadania. • Nie zawsze stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadania. • Zwykle stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa krótkie wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. • Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa wielozdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. • Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń.
<p style="text-align: center;">Gramatyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy często popołniając błędy. Nie rozróżnia poznanych części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, często popołniając błędy. • Z licznymi błędami rozróżnia poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega różnicę między literą a głoską, z błędami dzieli wyrazy na sylaby. • Myli poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Na ogół poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Zawsze poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.

Edukacja społeczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi	<ul style="list-style-type: none"> • Nie docenia roli współpracy w grupie. • Nie nawiązuje poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. • Nie posiada wiedzy na temat UE • Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa nie przestrzega ich. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. • Ma duże trudności z nawiązaniem kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. • Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, choć nie zawsze zgodnie w niej funkcjonuje. • Ma trudności z nawiązaniem kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Na ogół uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Zna najważniejsze Narodowe symbole rozumie swą przynależność narodową, popełnia błędy wymieniając państwa sąsiadujące z Polską. • Nie zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. • Na ogół nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Na ogół uczestniczy we wspólnej zabawie • Na ogół potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, popełnia drobne błędy wymieniając ich charakterystyczne symbole. Posiada ogólne wiadomości na temat najważniejszych wydarzeń historycznych. • Zwykle przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom. • Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Uczestniczy we wspólnej zabawie. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeńi dla kraju i świata. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jak się konsekwencje ich nieprzestrzegania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. • Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, • Uczestniczy we wspólnej zabawie. • Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem. • Potrafi sam zainicjować wspólną zabawę, grę opartą na zasadach fair play. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, nakłania innych do ich przestrzegania.

Edukacja matematyczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bezbłędnie	Wspaniale
Działania na zbiorach	Nie potrafi wykonać działań na zbiorach.	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Znajduje część wspólną zbiorów, złączenie zbiorów; wyodrębnia podzbiory. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcia: zbiór pusty, zbiory rozłączne. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach.
Liczenie i sprawność rachunkowa	<ul style="list-style-type: none"> Popelnia błędy rachunkowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia. Porównuje dwie dowolne liczby jednocyfrowe, myli znaki $<$. Popelnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 20, myli znaki $<$. Nie zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Oblicza sumy i różnice manipulując konkretami, sprawnie dodaje i odejmuje do 50. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 50 (słownie i z użyciem znaków $< =$). Zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie oblicza sumy i różnice bez konieczności stosowania konkretów. Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe i używa znaków $< =$. Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie. Zapisuje liczby słowami. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie oblicza sumy i różnice. Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfrowych i używa znaków $< =$. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczby dwucyfrowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie dodaje i odejmuje do 100. Poprawnie porównuje ciągi liczb dwucyfrowych i używa znaków $< =$. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbach dwucyfrowych i trzycyfrowych.

<p style="text-align: center;">Liczenie i sprawność rachunkowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Czasem błędnie określa położenie liczby na osi liczbowej. • Nie potrafi dodawać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiątkowego bez użycia konkretów. • Nie rozwiązuje zadań tekstowych. • Nie rozumie pojęć o tyle więcej, o tyle mniej. • Nie układa zadań tekstowych. • Myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje na osi liczbowej liczby w zakresie 10. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Zadania tekstowe rozwiązuje tylko z pomocą nauczyciela. • Myli pojęcia o tyle więcej, o tyle mniej. • Z pomocą nauczyciela układa zadania do podanej formuły. • Czasami myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wskazać na osi liczbowej podane liczby. • Stosuje prawo przemienności i łączności dodawania. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe. • Rozumie pojęcia: o tyle więcej, o tyle mniej. • Rozumie mnożenie jako skrócony zapis dodawania jednakowych składników. • Układa zadania tekstowe do podanej formuły. • Rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania. • Poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe • Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 30. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. • Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 50. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczby trzycyfrowe. • Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe stosując różne sposoby rozwiązania. • Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 100. • Rozwiązuje działania w kwadratach magicznych.
--	---	--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Geometria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Myli kształty figur geometrycznych. • W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. • Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zachowując ich właściwy kształt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymiarami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe, kreśli je. • Dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne. • Używa w praktyce pojęć czworokąt, wielokąt.
--	---	--	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">Wiadomości praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy. • Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywanie wskazań zegara. • Nie potrafi mierzyć długości różnych elementów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości i masy. • Nie dokonuje obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy. • Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. • Pomiary długości i masy wykonuje niedokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram - dekagram. • Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy miesięcy. • Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami. • Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednostki: metr, centymetr. • Rozumie pojęcie ważenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram. • Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy. • Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę. • Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów. • Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje datę różnymi sposobami i poprawnie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności. • Wie, ile dni mają poszczególne miesiące. • Odczytuje temperaturę na termometrze zaokienym. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumianowanego. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy. • Odczytuje z tabeli dane i dokonuje obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. • Wie, co to jest kwartał • Rozumie, co jest temperatura dodatnia i ujemna. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. • Potrafi zaplanować zakupy dysponując daną kwotą pieniędzy.
--	--	--	--	---	--	--

Edukacja przyrodnicza

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dostrzega zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian. • Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; popełnia liczne błędy wymieniając podstawowe prace wykonywane w ogrodzie w poszczególnych porach roku, • Posiada ubogi zasób wiadomości o najczęściej występujących roślinach. • Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; popełnia błędy wymieniając prace w ogrodzie w poszczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze. • Na ogół rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe. Na ogół prawidłowo rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe. • Z błędami wymienia najważniejsze korzyści ze zwierząt hodowlanych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie. Przygotowuje i przeprowadza doświadczenia według instrukcji nauczyciela, wymaga niewielkiego wsparcia. • Najczęściej prawidłowo rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych. Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-warzywne, rzadko popełnia drobne pomyłki. Rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach, rzadko popełnia drobne pomyłki. • Popełnia drobne błędy wymieniając najważniejsze korzyści z hodowli zwierząt. Interesuje się światem roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje sformułować wnioski. • Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych. Rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju • Zna zagrożenia prowadzące do wyginięcia wielu gatunków zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski. • Zna sposoby przechowywania warzyw i owoców. • Rozpoznaje gatunki drzew po pokroju. • Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin.

Tu mieszkam	<ul style="list-style-type: none"> • Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliższej okolicy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozróżnia pojęcia miasta, wsi. • Zna swój adres zamieszkania. • Częściowo rozumie pojęcia krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem i wsią, popełnia błędy, korzysta z pomocy nauczyciela. • Zna swój adres zamieszkania. • Rozumie pojęcia krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z drobną pomocą nauczyciela rozróżnia pojęcia miasta, wsi; dostrzega różnice między miastem i wsią. • Na ogół rozumie pojęcia krajobrazu, elementów krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi. Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski. • Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega ich wzajemną zależność. Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. • Nazywa różne rodzaje polskich krajobrazów, wskazuje występujące między nimi różnice.
Żyje w zgodzie z ekologią	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie konieczności stosowania opakowań ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, że należy stosować opakowania ekologiczne, nie potrafi uzasadnić dlaczego, nie pamięta kolorów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych, nie pamięta lub myli oznaczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia. Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia; podaje przykłady działań proekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia. Zna zagrożenia dla środowiska spowodowane rozwojem cywilizacyjnym.

Edukacja muzyczna
Odbiór i tworzenie muzyki

Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
<ul style="list-style-type: none"> • Nie śpiewa poznanych piosenek, nie podejmuje prób śpiewania solowego. • Nie wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Nie potrafi zaśpiewać gamy C- dur. • Nie zna hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego. Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie. • Ma problemy z zaśpiewania gamy C –dur. • Ma problemy z określaniem trwania poznanych wartości muzycznych. • Ma problemy z zapamiętaniem hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość dobrze śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. • Zazwyczaj wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Potrzebuje pomocy w zaśpiewaniu gamy C –dur. • Dość dobrze opanował znajomość hymnu państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. • Wie, ile trwają poznane wartości muzyczne. • Śpiewa melodię gamy C-dur. • Zna hymn państwowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki, zachowując odpowiednią intonację. • Wie, ile trwają poznane wartości muzyczne i wykorzystuje tę wiedzę w praktyce. • Śpiewa melodię gamy C – dur i potrafi zagrać ją na dzwoneczkach. • Śpiewa hymn Państwowy stosując odpowiednią postawę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki wyróżniając się i reprezentując klasę na uroczystościach szkolnych. • Wie ile trwają wartości muzyczne i potrafi improwizować rytm do tekstu. • Śpiewa melodię gamy C- dur, potrafi zagrać ją na dzwoneczkach i układa melodie z poznanych dźwięków. • Śpiewa hymn państwowy oraz wie, w jakich okolicznościach powstał.

Edukacja plastyczna

Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych

Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bezbłędnie	Wspaniale
<ul style="list-style-type: none">• Nie potrafi zastosować nowo poznanych technik plastycznych, a prace są schematyczne, ubogie w kolory i szczegóły.• Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy.• Nie zna koła barw, a wykonywane prace są ubogie w kolory.	<ul style="list-style-type: none">• Nie zawsze stosuje poznane techniki plastyczne, a prace są ubogie w kolory i szczegóły.• Ma problemy z wykonaniem prac użytkowych.• Nie zna koła barw, w wykonywanych pracach występują niewielkie akcenty kolorystyczne.	<ul style="list-style-type: none">• Wykonuje prace plastyczne stosując się do poznanych technik plastycznych, ale wymaga pomocy nauczyciela.• Podejmuje próby projektowania prac użytkowych.• Nie opanował do końca koła barw, a w wykonywanych pracach używa podstawowych barw.	<ul style="list-style-type: none">• W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne. Są one zwykle poprawne i estetyczne.• Na ogół projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.• Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu kolorów.	<ul style="list-style-type: none">• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne. Są estetyczne i bogate w szczegóły.• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe wyróżniając się kreatywnością i pomysłowością.• Zna koło barw, a w swoich pracach używa bardzo wielu kolorów.	<ul style="list-style-type: none">• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne, bierze udział w konkursach osiągając sukcesy.• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe i osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.• Zna koło barw, a w swoich pracach używa bardzo wielu kolorów potrafiąc tworzyć nowe.

Edukacja techniczna

	Nie potrafi	Z wieloma błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
W świecie techniki	<ul style="list-style-type: none">• Nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia techniczne.	<ul style="list-style-type: none">• Niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac.	<ul style="list-style-type: none">• Rozróżnia właściwości materiałów.• Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer).• Czyta i rozumie proste instrukcje.• Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu.	<ul style="list-style-type: none">• Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy.• Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne.	<ul style="list-style-type: none">• Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy.• Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę.	<ul style="list-style-type: none">• Twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę.• Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. • Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy • Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. • Zna zasady przechodzenia przez jezdnię. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek podczas pracy. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. • Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. • Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy pamiętając o porządku. • Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. • Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. • Zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie zbliżania się do takich miejsc.
---	---	--	--	--	---	--

Edukacja informatyczna, sem. I, II

Poziom osiągnięć					
Nie potrafi/nie umie	Z licznymi błędami	Z błędami/słabo	Z drobnymi błędami	Bez błędnie	Wspaniale
Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji, historyjek i poleceń za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.	Z pomocą programuje proste sytuacje, polecenia i historyjki za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.	Pod kierunkiem nauczyciela programuje sytuacje i proste historyjki według wspólnych pomysłów.	Programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.	Samodzielnie programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.	Samodzielnie i sprawnie programuje sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.
Nie posługuje się myszką i klawiaturą.	Z pomocą nauczyciela posługuje się myszką i klawiaturą.	Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą.	Umie posługiwać się myszką i klawiaturą.	Umie samodzielnie posługiwać się myszką i klawiaturą.	Samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania.
Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego.	Z pomocą rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.	Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.	Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.	Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.	Wykorzystuje dodatkowe opcje występujące w programach komputerowych.
Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.	Z pomocą posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, przegląda wybrane strony internetowe.	Z pomocą nauczyciela posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.	Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.	Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach.	Tworzy prezentacje multimedialne.
Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron Internetowych.	Z pomocą odtwarza prezentacje multimedialne.	Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe, odtwarza prezentacje multimedialne.	Przegląda wybrane strony internetowe.	Odtwarza prezentacje multimedialne.	
Nie odtwarza prezentacji multimedialnych.	Zna i stara się przestrzegać regulaminu pracowni komputerowej.	Korzysta z komputera tak, by nie narażać zdrowia.	Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem.	Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich	
Nie stosuje zasad regulaminu pracowni			Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z		

<p>komputerowej i pracy z komputerem.</p> <p>Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie.</p> <p>Nie ma świadomości istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.</p>	<p>Na ogół wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Nie zawsze pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zamyka i otwiera programy.</p>	<p>Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Zamyka i otwiera programy. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie – uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury.</p>	<p>niewłaściwego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Samodzielnie zamyka i otwiera programy. Korzysta z podstawowych narzędzi edytora graficznego Paint. Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie.</p>	<p>nieprzestrzegania</p> <p>Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie. Zapisuje i odtwarza wyniki pracy. Kopiuje i wkleja elementy rysunku. Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Paint.</p>	
--	---	--	--	---	--