Malbork, 07.092023r.

***Wymagania na ocenę śródroczną i roczną poszczególnych edukacji***

***Przedmiotowy System Oceniania***

***dla I etapu edukacyjnego***

***Klasa I***

1. System oceniania obejmuje ocenę bieżącą, śródroczną i roczną.
2. Ocena bieżąca – wskazuje mocne i słabe strony ucznia i sposoby poprawy. Wyrażona jest słownie z komentarzem.
3. Ocena klasyfikacyjna śródroczna - polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć edukacyjnych i zachowania ucznia oraz sporządzeniu oceny opisowej.
4. Ocena klasyfikacyjna roczna – polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć edukacyjnych i zachowania ucznia w danym roku szkolnym i ustaleniu rocznej oceny opisowej.

Uwzględnia ona poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej

kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

1. Oceny klasyfikacyjne śródroczna i roczna obejmują:
   * edukację polonistyczną,
   * język obcy,
   * edukację matematyczną,
   * edukację przyrodniczą,
   * edukację społeczną,
   * edukację muzyczną,
   * edukację plastyczną,
   * edukację informatyczną,
   * edukację techniczną,
   * wychowanie fizyczne,
   * religię - gdzie nauczyciel katecheta wystawia ocenę zgodną z obowiązującą skalą ocen, którą określają odrębne przepisy.
2. Przy ustaleniu oceny z edukacji muzycznej, edukacji plastycznej, wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej, oraz zajęć technicznych nauczyciel w szczególności bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.
3. Podczas oceny sprawdzianów stosuje się następującą skalę:
   * 100% + zadanie dodatkowe (wiadomości i umiejętności ponadprogramowe) - znakomicie/wspaniale
   * 100% poprawnych odpowiedzi - bezbłędnie
   * 99 - 75% poprawnych odpowiedzi - z drobnymi błędami/ z nielicznymi błędami
   * 74- 51% poprawnych odpowiedzi - z błędami/ słabo
   * 50- 31% poprawnych odpowiedzi - z licznymi błędami/ z dużymi trudnościami/ bardzo słabo
   * 30% - 0% poprawnych odpowiedzi - nie potrafi/ nie umie

**SEMESTR I KRYTERIA OCENIANIA**

EDUKACJA POLONISTYCZNA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskonale** |
| POROZUMIEWANIE SIĘ I KULTURA JĘZYKA | * Nie potraﬁ uważnie słuchać wypowiedzi innych. * Często mówi nie na temat. * Z własnej inicjatywy nie zadaje pytań, niechętnie odpowiada na pytania innych osób. * Rzadko uczestniczy   w rozmowie na tematy dowolne lub wskazane. | * Nie zawsze uważnie słucha   wypowiedzi innych.   * Nie zawsze mówi na temat. * Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na   pytania innych osób, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji.   * Wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowie. | * Słabo słucha wypowiedzi innych,   i nie zawsze zrozumie, co przekazują inni.   * Mówi na temat. * Zadaje pytania. * Odpowiada wyrazami na pytania innych osób. | * Uważnie słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują. * Jego wypowiedzi są zgodne z tematem. * Zadaje trafne pytania. * Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób. | * Zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych i dobrze rozumie, co   przekazują.   * Buduje   kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat.   * Układa pytania otwarte i zamknięte, na pytania innych odpowiada pełnymi zdaniami. | * Uważnie słucha innych, rozumie co przekazują   i potraﬁ wyciągnąć z ich wypowiedzi  odpowiednie wnioski.   * Wypowiada się logicznie,   rozwiniętymi  zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń  i zdobytych wiadomości.   * Zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA | * Nie zna wszystkich liter alfabetu. * Głoskuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy. * Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela. | * Zna niektóre litery alfabetu. * Czyta głoskując, podejmuje próby czytania sylabami oraz   całościowo krótkie wyrazy.   * Częściowo rozumie proste, krótkie teksty. * Rzadko słucha w skupieniu czytanych utworów i prawidłowo udziela odpowiedzi. | * Zna wszystkie litery. * Czyta głoskując. * Czyta sylabami. * Czyta wyrazami. * Czyta proste, krótkie teksty. * Rozumie proste, krótkie teksty. * Rzadko słucha w skupieniu czytanych utworów i prawidłowo udziela odpowiedzi. | * Z niewielkimi błędami czyta   krótkie, proste teksty.   * Dobrze rozumie proste, krótkie teksty. * Dobrze słucha czytanych utworów i udziela odpowiedzi. | * Bezbłędnie i ze zrozumieniem odczytuje teksty. * Podejmuje próby interpretacji tekstu. * Uważnie słucha czytanych utworów i potraﬁ prawidłowo udzielić odpowiedzi. | * Biegle i ze zrozumieniem odczytuje teksty. * Czyta teksty   z właściwą intonacją.   * Potraﬁ w ciszy   i skupieniu wysłuchać czytanego utworu  i udzielić bezbłędnej odpowiedzi. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA | * Nie zna wszystkich liter alfabetu. * Nie dba o estetykę   i poprawność graﬁczną pisma.   * Z licznymi błędami przepisuje. * Nie pisze z pamięci. * Nie pisze prostych, krótkich zdań. | * Zna niektóre litery alfabetu. * Nie zawsze dba o estetykę i poprawność   graﬁczną pisma.   * Z licznymi błędami, przepisuje i pisze z   pamięci.   * Z pomocą nauczyciela pisze proste, krótkie zdania. | * Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graﬁczną pisma. * Z błędami przepisuje i pisze z pamięci . * Z błędami układa proste, krótkie zdania. | * Dba o   estetykę  i poprawność graﬁczną pisma   * Z niewielkimi   błędami przepisuje i pisze z pamięci.   * Z niewielkimi błędami układa proste, krótkie zdania. | * Pisze starannie, poprawnie pod względem   graﬁcznym.   * Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci. * Samodzielnie układa i zapisuje zdania. | * Pisze starannie, poprawnie   graﬁcznie, właściwie rozmieszcza tekst na stronie.   * Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci   nawet dłuższe teksty.   * Samodzielnie   układa i bezbłędnie zapisuje zdania. |
| GRAMATYKA | * Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie. * Nie różnicuje głosek. | * Myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz,   zdanie i z błędami posługuje się w praktyce.   * Z licznymi błędami różnicuje głoski. | * Z błędami posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i posługuje się w praktyce. * Z błędami   różnicuje głoski. | * Z niewielkimi   błędami posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Z niewielkimi   błędami różnicuje głoski. | * Bezbłędnie posługuje się określeniami:   głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Bezbłędnie różnicuje głoski. | * Biegle posługuje się określeniami:   głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Biegle różnicuje głoski. |

EDUKACJA MATEMATYCZNA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskon ale** |
| CZYNNOŚCI UMYSŁOWE WAŻNE DLA UCZENIA SIĘ MATEMATYKI | * Tylko z pomocą nauczyciela ustala równoliczność   w porównywanych zbiorach.   * Numeruje obiekty w ułożonych seriach   z pomocą nauczyciela i poprzedni   * Nie radzi sobie   z klasyﬁkowaniem przedmiotów  i tworzeniem kolekcji.   * Zazwyczaj popełnia błędy, określając:   kierunki od siebie  i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu,  określa kierunki na płaszczyźnie. | * Popełnia błędy ustalając równoliczność   w porównywanych zbiorach.   * Zazwyczaj układa obiekty w serie rosnące i   malejące.   * Tylko z pomocą nauczyciela określa: kierunki   od siebie i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu, określa kierunki na płaszczyźnie. | * Ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów   w porównywanych zbiorach.   * Układa obiekty w serie rosnące i malejące. * Numeruje obiekty w ułożonych seriach. * Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. * Określa położenie obiektu względem obranego obiektu. | * Z niewielkimi błędami ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. * Z niewielkimi błędami układa obiekty w serie   rosnące i malejące.   * Z niewielkimi   błędami numeruje obiekty w ułożonych seriach.   * Z niewielkimi błędami określa kierunki względem siebie i innych osób. * Z niewielkimi błędami potraﬁ   określić położenie względem obranego obiektu.   * Odnajduje informacje i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem. | * Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. * Rozumie pojęcie *seria***,** bezbłędnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, poprawnie numeruje obiekty,   określa następne i poprzednie.   * Bezbłędnie   klasyﬁkuje obiekty ze względu na jedną lub kilka cech wspólnych   * Bezbłędnie określa kierunki względem siebie i innych osób. * Bezbłędnie określa położenie   względem obranego obiektu.   * Odnajduje informacje i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem,   sam potraﬁ odczytywać informacje o położeniu obiektu na  płaszczyźnie. | * Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwo- wanych zmian   w układzie elementów  w porównywanych zbiorach.   * Rozumie pojęcie *seria***,** poprawnie układa obiekty w serie rosnące   i malejące, poprawnie numeruje obiekty, określa następne  i poprzednie.   * Bezbłędnie klasyﬁkuje obiekty ze względu na jedną lub kilka cech wspólnych, * Bezbłędnie określa kierunki względem siebie i innych osób. * W każdej sytuacji potraﬁ określić położenie względem   obranego obiektu. |
|  | * Odnajduje informacje   i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem, sam  potraﬁ odczytywać i przekazywać informacje  o położeniu obiektu na  płaszczyźnie. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LICZENIE I SPRAWNOŚCI RACHUNKOWE | * Popełnia błędy, licząc obiekty. * Myli kolejne liczebniki. * Z pomocą nauczyciela zapisuje liczby. * Dodaje i odejmuje   w zakresie 10, operując konkretami, nie potraﬁ zapisywać działań.   * Nie rozwiązuje zadań z treścią. | * Z licznymi błędami liczy obiekty. * Wymienia kolejne liczebniki do 10. * Zapisuje liczby cyframi operując konkretami. * Z licznymi   błędami dodaje i odejmuje w zakresie 10,  operując konkretami, popełnia błędy  w zapisie tych działań.   * Tylko z pomocą nauczyciela zapisuje   rozwiązanie  zadania z treścią przedstawionego  słownie w konkretnej sytuacji. | * Słabo liczy obiekty (dostrzega regularności   dziesiątkowego systemu liczenia).   * Wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby,   także wspak (zakres do 20).   * Zapisuje liczby cyframi, (zakres do 10). * Słabo dodaje   i odejmuje w zakresie do 10, poprawnie  zapisuje te działania.   * Z błędami zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego   słownie w konkretnej sytuacji. | * Z niewielkimi   błędami i sprawnie liczy obiekty.   * Poprawnie liczy w zakresie do 20, także wspak * Z niewielkimi błędami potraﬁ   zapisywać liczby cyframi.   * Z niewielkimi błędami dodaje   i odejmuje, nie tylko  na konkretach.   * Z niewielkimi błędami zapisać   działania dodawania i odejmowania.   * Stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych  sytuacjach życiowych.   * Rozwiązuje zadania z   treścią. | * Bezbłędnie i sprawnie liczy obiekty,   rozumie pojęcie liczby.   * Potraﬁ liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby. * Bezbłędnie zapisuje liczby do 20. * Bezbłędnie dodaje   i odejmuje w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania  i odejmowania.   * Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych  sytuacjach życiowych.   * Bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe,   potraﬁ dobrać właściwe pytanie i działanie do  treści, układa zadania do ilustracji. | * Doskonale liczy obiekty, rozumie pojęcie   liczby, porównuje je.   * Wspaniale potraﬁ liczyć   w przód i wspak od dowolnej liczby w zakresie 100.   * Zapisuje cyframi liczby do 100. * Wspaniale dodaje i odejmuje w   pamięci  w zakresie 20,  zapisuje działania dodawania  i odejmowania.   * Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych sytuacjach  życiowych.   * Dostrzega nietypowość w zadaniach   matematycznych i rozwiązuje je,  układa zadania do ilustracji i formuły matematycznej. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POMIAR | * Nie rozumie zasad pomiaru linijką. * Nie rozumie pojęć:   *dłuższy, krótszy.*   * Potraﬁ ważyć przedmioty. * Nie rozumie pojęć:   *cięższy, lżejszy.*   * Odmierza płyny kubkiem i miarką litrową. * Nie różnicuje ram czasowych. | * Niedokładnie mierzy długość, posługując się Linijką. * Porównuje długości obiektów, ale myli pojęcia: *dłuższy, krótszy.* * Potrafi ważyć przedmioty. * Myli pojęcia:   *cięższy, lżejszy.*   * Odmierza płyny kubkiem i   miarką litrową. | * Z błędami mierzy długość, posługując się linijką. * Porównuje długości obiektów. * Z błędami potraﬁ ważyć przedmioty. * Różnicuje   przedmioty cięższe, lżejsze.   * Odmierza płyny kubkiem i   miarką litrową. | * Z niewielkimi błędami mierzy długość,   posługując się linijką.   * Z niewielkimi błędami potraﬁ porównywać   długości obiektów.   * Z niewielkimi błędami waży przedmioty. * Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który   lżejszy.   * Odmierza płyny kubkiem   i miarką litrową. | * Bezbłędnie mierzy   długość, posługując się linijką i odczytuje wynik.   * Bezbłędnie potraﬁ porównywać   długości obiektów i wyniki pomiarów.   * Samodzielnie waży przedmioty, wie, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy. * Samodzielnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową. | * Wspaniale mierzy długość posługując się linijką, odczytuje i zapisuje wynik. * Samodzielnie porównuje długości obiektów i wyniki pomiarów. * Zna zasadę ważenia na wadze szalkowej, samodzielnie waży przedmioty, wie, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy, zapisuje wyniki. * Samodzielnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową, zapisuje wyniki. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBLICZENIA PIENIĘŻNE | * Nie zna monet i banknotów będących w obiegu. * Nie radzi sobie w sytuacji wymagającej znajomości wartości nabywczej monet. | * Słabo będące w obiegu monety i banknoty   o wartości 10 zł.   * Myli wartości monet w sytuacji kupna   i sprzedaży. | * Słabo zna będące w obiegu monety i banknoty   o wartości 10 zł.   * Słabo zna wartość   nabywczą monet i radzi sobie  w sytuacji kupna i sprzedaży.   * Zna pojęcie długu i konieczność spłacania go. | * Z niewielkimi błędami zna   będące w obiegu monety  i banknot o wartości 10 zł.   * Wie, jakimi monetami zapłacić za dany towar. * Rozumie pojęcie długu. | * Bezbłędnie zna będące w obiegu monety   i niektóre banknoty.   * Zna wartość monet   i potraﬁ robić zakupy. | * Wspaniale zna będące w obiegu monety   i banknoty.   * Wie, że wartość monet zależy od ich nominału. |

EDUKACJA PRZYRODNICZA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT | * Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących   w parku.   * Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących   w lesie.   * Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących na polu uprawnym. * Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących   w ogrodzie.   * Nie zna sposobów przystosowania   się zwierząt do poszczególnych pór roku.   * Wie, że należy   segregować śmieci. | * Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku. * Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w lesie. * Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na polu uprawnym. * Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w ogrodzie. * Zna niektóre sposoby przystosowania   się zwierząt do poszczególnych pór.   * Wie, że należy segregować śmieci. | * Słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku. * Z błędami rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w lesie. * Z błędami rozpoznaje rośliny   i zwierzęta żyjące na polu uprawnym.   * Z błędami rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w sadzie. * Słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w ogrodzie (na działce). * Słabo zna sposoby przystosowania się zwierząt do   poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie | * Z niewielkimi błędami rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie,   na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce).   * Z niewielkimi   błędami zna różne sposoby przystosowania  się zwierząt do poszczególnych pór roku.   * Zna pożytek płynący z segregowania   śmieci. | * Interesuje się światem przyrody, zna rośliny i zwierzęta żyjące   w parku, w lesie, na polu uprawnym,  w sadzie, w ogrodzie (na działce).   * Opowiada o sposobach przystosowania   się zwierząt do poszczególnych pór roku.   * Segreguje śmieci, wie, do czego można   ponownie wykorzystać np.: papier, szkło, plastik. | * Interesuje się światem przyrody i opowiada   pełnymi zdaniami o roślinach  i zwierzętach  żyjących w parku, w lesie, na polu uprawnym,  w sadzie,  w ogrodzie (na działce).   * Opowiada i uzasadnia potrzebę   przystosowania się zwierząt do  poszczególnych pór roku.   * Segreguje śmieci, potraﬁ wskazać działania, które pomogą naszej planecie. |
|  | w sen zimowy.   * Wie, że należy   segregować śmieci. |  |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | * Często nie potraﬁ * odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach | * Nie zawsze potraﬁ odróżnić, co jest dobre, a co złe   w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.   * Rozumie potrzebę pomagania potrzebującym.   + Zdarza mu się skłamać lub zataić prawdę. * Potrzebuje zachęty do podjęcia współpracy z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. * Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz   w świecie dorosłych.   * Na ogół grzecznie zwraca się do innych. * Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. * Ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. | * Potraﬁ odróżnić, co jest dobre, a co   złe w kontaktach z rówieśnikami  i dorosłymi.   * Wie, że warto być odważnym,   mądrym i pomagać potrzebującym.   * Wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy. * Współpracuje   z innymi w zabawie, nauce szkolnej  i sytuacjach życiowych.   * Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięce joraz   w świecie dorosłych.   * Grzecznie zwraca się do innych. * Wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. * Wywiązuje się   z powinności wobec członków rodziny.   * Ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. | * Odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach   z rówieśnikami i dorosłymi.   * Chętnie współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej   i sytuacjach życiowych.   * Zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz   w świecie dorosłych.   * Zawsze grzecznie zwraca się do innych. * Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. * Wywiązuje się   z powinności wobec członków rodziny.   * Wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. * Trafnie dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. * Zna i rozumie zagrożenia ze strony ludzi. | * Argumentuje, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi. * Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi. * Zna i akceptuje reguły obowiązujące w społeczności. * Zna formy grzecznościowe i stosuje je. * Rozumie, co wynika z przynależności   do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi.   * Odpowiedzialnie wywiązuje się   z powinności wobec członków rodziny.   * Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią. * Zna sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swoje oczekiwania. * Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić. | * Zabiera głos   w dyskusji, rzeczowo argumentując swoje zdanie.   * Chętnie i zgodnie współpracuje   z innymi, potraﬁ zainicjować ciekawą zabawę.   * Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące   w społeczności.   * Zna formy grzecznościowe i je stosuje. * Rozumie, co wynika z przynależności   do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi.   * Odpowiedzialnie wywiązuje się   z powinności wobec członków rodziny.   * Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią. * Zna sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swoje oczekiwania. * Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie   Z nimi radzić i do kogo zwrócić się o pomoc. |
| * z rówieśnikami i dorosłymi. * Wymaga częstego przypominania, że należy * pomagać potrzebującym. |
| * Często nie mówi prawdy. * Nie potraﬁ współpracować z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach * życiowych. |
| * Często nie przestrzega * reguł obowiązujących |
| * w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. * Często nie stosuje form grzecznościowych, zwracając się doinnych. * Nie zawsze zdaje sobie sprawę, co wynika * z przynależności do * rodziny, jakie są relacje |
| * między najbliższymi. * Ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. * Nie zawsze zdaje sobie |
| * sprawę z zagrożeń ze strony ludzi. * Nie potraﬁ poprosić o pomoc. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | * Nie zawsze bawi   się w bezpiecznych miejscach i dba o swoje bezpieczeństwo. | * Ma rozeznanie w zagrożeniach ze strony ludzi. * Wie, do kogo zwrócić   się o pomoc. | * Dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych   rodziny. | * Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można   i dlaczego. | * Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy**,** potraﬁ   odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych. | * Wie i uzasadnia, gdzie można bezpiecznie organizować   zabawy**,** potraﬁ odróżnić zachowania |
| * Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, ale nie   Zawsze dba o swoje bezpieczeństwo. | * Zna zagrożenia ze strony ludzi. * Wie, do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc. * Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a   gdzie nie można |  | niepożądane od  prawidłowych. |
|  | i dlaczego. |  |  |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskonal e** |
| ODBIÓRISŁUCHANIE MUZYKI, ŚPIEWANIE IMUZYKOWANIE, SŁUCHANIE I  ROZUMIENIE | * Nie potraﬁ powtórzyć prostej melodii. * Nie podejmuje prób samodzielnego śpiewania poznanych piosenek. * Ma problemy   z odtwarzaniem prostych rytmów głosem i na instrumentach perkusyjnych.   * Niechętnie uczestniczy w pląsach i tańcach. * Nie interesuje się słuchaniem muzyki. * Biernie słucha muzyki. * Wie, jak zachować się na koncercie ipodczas słuchania hymnu narodowego, ale nie   zawsze przestrzega zasad. | * Nie zawsze potraﬁ powtórzyć prostą melodię. * Śpiewa wybrane piosenki   z repertuaru dziecięcego.   * W zespole wykonuje śpiewanki i rymowanki. * Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy głosem. * Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. * Wyraża nastrój   i charakter muzyki, pląsając i tańcząc, naśladując inne dzieci.   * Słucha muzyki, nie wykazując zainteresowania. * Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wyrażać swe doznania. * Wie, jak   zachować się na koncercie  i podczas słuchania hymnu narodowego. | * Powtarza prostą melodię. * Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. * Wykonuje śpiewanki i rymowanki. * Odtwarza proste rytmy głosem. * Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. * Wyraża nastrój   i charakter muzyki, pląsając i tańcząc.   * Realizuje proste schematy rytmiczne. * Wie, że   muzykę można zapisać i  odczytać.   * Świadomie i   aktywnie słucha muzyki.   * Słuchając muzyki, wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie. * Kulturalnie   zachowuje się na koncercie.   * Kulturalnie   zachowuje się w trakcie słuchania  hymnu narodowego. | * Z niewielkimi   błędami powtarza prostą melodię.   * Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. * Chętnie wykonuje śpiewanki   i rymowanki.   * Poprawnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. * Trafnie wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc. * Z niewielkimi   błędami realizuje proste schematy rytmiczne.   * Rozumie zapis nutowy. * Słuchając muzyki, trafnie wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie. * Zawsze kulturalnie   zachowuje się na koncercie.   * Zawsze kulturalnie zachowuje się   w trakcie słuchania hymnu. | * Bezbłędnie powtarza prostą melodię. * Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki. * Wykonuje i sam układa śpiewanki i rymowanki. * Samodzielnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. * Samodzielnie interpretuje nastrój muzyki. * Samodzielnie realizuje schematy rytmiczne. * Podejmuje próby zapisywania i czytania nut. * Właściwie, zgodnie   z charakterem muzyki wyraża swe doznania. | * Bezbłędnie powtarza prostą melodię. * Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki. * Wykonuje i sam układa śpiewanki   i rymowanki, potraﬁ ułożyć rytm do wymyślonej przez siebie rymowanki.   * Aktywnie uczestniczy w ćwiczeniu   polegającym na interpretacji utworu muzycznego.   * Potraﬁ ułożyć podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych lub alternatywnych. * Podejmuje próby zapisywania i czytania nut,   rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki, półnuty.   * Wypowiada się na temat treści   piosenki, przedstawia treść piosenki za pomocą umownych gestów, wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/ doskonale** |
| POZNAWANIEARCHITEKTURY MALARSTWA I RZEŹBY, WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH | * Stosuje tylko wybrane przez siebie, jednorodne techniki plastyczne. * Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw. * Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią. * Potrzebuje wzoru i pomocy, aby   zilustrować sceny  i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką.   * Rzadko podejmuje próby wykonania prostego rekwizytu. * Nie rozróżnia pojęć: architektura, malarstwo, rzeźba, graﬁka, nie wypowiada się na ich temat. | * Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych. * Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je   w ograniczonym zakresie.   * Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią. * Potrzebuje wzoru, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką. * Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty   i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.   * Myli pojęcia; architektura,   malarstwo, rzeźba, graﬁka, niechętnie wypowiada się na ich temat. | * Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na   płaszczyźnie i w przestrzeni.   * Posługuje się środkami wyrazu   plastycznego: kształt, barwa, faktura.   * Ilustruje sceny   i sytuacje inspirowane wyobraźnią.   * Ilustruje sceny i sytuacje   inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką.   * Korzysta z narzędzi   multimedialnych.   * Wykonuje proste rekwizyty. * Wykorzystuje   rekwizyty w małych formach teatralnych.   * Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu. * Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki:   architekturę,  malarstwo, rzeźbę, graﬁkę; wypowiada się na ich temat. | * Chętnie wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na   płaszczyźnie.   * Trafnie posługuje się środkami wyrazu   plastycznego: kształt, barwa, faktura.   * Ciekawie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. * Chętnie korzysta z narzędzi multimedialnych. * Starannie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia. * Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu. * Trafnie rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; architektura, malarstwo, rzeźbę, graﬁkę, wypowiada się na ich temat. | * Stosuje różnorodne techniki plastyczne. * Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje. * Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem,   muzyką są bogate w szczegóły.   * Chętnie i samodzielnie korzysta z narzędzi multimedialnych. * Starannie   i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia.   * Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki. | * Wykazuje   dużą inwencję i  pomysłowość  w stosowaniu technik plastycznych.   * Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje, jego prace są oryginalne. * Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegóły, trafnie   oddają nastrój i treść.   * Chętnie   i samodzielnie korzysta z różnych narzędzi multimedialnych.   * Pomysłowo wykonuje proste rekwizyty i właściwie wykorzystuje je   w małych formach teatralnych.   * Samodzielnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki. |

**ZAJĘCIA TECHNICZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskon ale** |
| WYCHOWANIE DO TECHNIKI I DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA | * Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. * Z pomocą nauczyciela wykonuje prace wymagające majsterkowania. * Nie zna ogólnych zasad działania większości urządzeń domowych. | * Zna tylko nieliczne przykłady   wykorzystania przez człowieka sił przyrody.   * Po dodatkowej instrukcji wykonuje prace wymagające majsterkowania. * Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń domowych. | * Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. * Wykonuje prace wymagające majsterkowania. * Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. * Posługuje się urządzeniami domowymi, nie psując ich. * W miarę możliwości konstruuje urządzenia techniczne   z gotowych zestawów do montażu. | * Podaje sposoby wykorzystywania przez człowieka sił przyrody. * Chętnie wykonuje prace wymagające majsterkowania. * Dobrze zna zasady działania urządzeń domowych. * Sprawnie posługuje się urządzeniami domowymi. | * Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potraﬁ podać przykłady. * Chętnie i starannie wykonuje prace wymagające majsterkowania. * Podaje zasady działania urządzeń domowych. * Samodzielnie posługuje się urządzeniami domowymi. | * Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potraﬁ podać przykłady   i uzasadnić swoje zdanie.   * Wykazuje się pomysłowością przy wykonywaniu prac wymagających majsterkowania. * Podaje zasady działania urządzeń domowych. * Wie, jak   posługiwać się urządzeniami  domowymi, aby ich nie popsuć. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/zlicznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/ doskonale** |
| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ | * Uczestniczy w zajęciach   rozwijających sprawność  ﬁzyczną, ale nie przestrzega reguł.   * Słabo radzi sobie z ćwiczeniami z piłką. | * Zazwyczaj uczestniczy   w zajęciach rozwijających sprawność ﬁzyczną zgodnie z regułami.   * Radzi sobie z   ćwiczeniami z piłką, ale ma trudności z koordynacją ruchów. | * Uczestniczy w zajęciach   rozwijających  sprawność ﬁzyczną zgodnie z  regułami.   * Potraﬁ chwytać piłkę. * Potraﬁ rzucać piłką do celu i na odległość. | * Chętnie uczestniczy w zajęciach   rozwijających  sprawność ﬁzyczną zgodnie z regułami.   * Poprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. | * Aktywnie uczestniczy w zajęciach   rozwijających  sprawność ﬁzyczną zgodnie z regułami.   * Sprawnie wykonuje   ćwiczenia z piłką. | * Aktywnie uczestniczy w zajęciach   rozwijających  sprawność ﬁzyczną zgodnie z regułami.   * Jest bardzo sprawny ﬁzycznie, bardzo dobrze wykonuje   ćwiczenia z piłką. |
| EDUKACJA ZDROWOTNA | * Pomimo częstych przypomnień nauczyciela, nie dba o zachowanie prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce. * Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, nie zna sposobów zapobiegania im. * Nie wie, jak zachować się   w sytuacji choroby. | * Wymaga częstego przypominania   o prawidłowej postawie podczas siedzenia w ławce.   * Wie, że choroby są   zagrożeniem dla zdrowia, zna nieliczne sposoby zapobiegania im.   * Wie, jak zachować się w sytuacji choroby. | * Dba o to, aby   prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole.   * Wie, że choroby są zagrożeniem dla   zdrowia i można im zapobiegać.   * Właściwie zachowuje się   w sytuacji choroby. | * Zawsze pamięta o prawidłowej postawie podczas   siedzenia w ławce.   * Wymienia   zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i sposoby zapobiegania im. | * Świadomie dba o to, aby prawidłowo   siedzieć w ławce, przy stole.   * Wymienia różne   zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i zna sposoby zapobiegania im. | * Wie, dlaczego należy zachować prawidłową   postawę, siedząc w ławce.   * Wymienia różne zagrożenia   dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają  i zna sposoby zapobiegania im. |

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskonale** |
| * Tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Potrzebuje pomocy nauczyciela,   uruchamiając program za pomocą myszy.   * Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | * Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Uruchamia program korzystając z myszy. * Potrzebuje ciągłych przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. * Nie zawsze stosuje się do ograniczeń   dotyczących korzystania z komputera. | * Posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wie, jak trzeba korzystać z   komputera, żeby nie narażać  własnego zdrowia.   * Stosuje się do   ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | * Sprawnie posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Umie uruchomić program, korzystając z myszy i klawiatury. * Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera. * Świadomie stosuje się do ograniczeń   dotyczących korzystania z komputera. | * Sprawnie posługuje się komputerem. * Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jak im zapobiegać. * Wie, dlaczego należy stosować się do   ograniczeń podczas korzystania z komputera. | * Sprawnie posługuje się komputerem. * Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer, wie czym są spowodowane i jak im zapobiegać. * Wie, dlaczego należy stosować się do   ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają. |

**II SEMESTR**

KRYTERIA OCENIANIA EDUKACJA POLONISTYCZNA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/ doskonal e** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POROZUMIEWANIE SIĘ I KULTURA JĘZYKA | * Nie potraﬁ uważnie słuchać wypowiedzi innych. * Nie zawsze w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. * Nie zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Często mówi nie na temat. * Z własnej inicjatywy nie zadaje pytań, niechętnie odpowiada na pytania innych osób. * Rzadko uczestniczy   w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem  szkolnym oraz literaturą. | * Nie zawsze uważnie słucha   wypowiedzi innych.   * Stara się komunikować w jasny sposób   swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia.   * Najczęściej   w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.   * Stara się mówić na temat. * Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na   pytania innych osób, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji.   * Wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowie na tematy związane   z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą. | * Obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi ,   chce zrozumieć, co przekazują.   * Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. * W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Mówi na temat. * Zadaje pytania. * Odpowiada na pytania innych osób. * Dostosowuje ton głosu do sytuacji. * Uczestniczy   w rozmowie na tematy związane  z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą. | * Uważnie słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują. * Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. * Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Jego wypowiedzi są zawsze zgodne z tematem. * Zadaje trafne pytania. * Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób. * Mówi z odpowiednią intonacją. * Chętnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane   z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą. | * Zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych i dobrze rozumie, co   przekazują.   * Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje   spostrzeżenia, potrzeby, odczucia.   * Zna i przestrzega zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy. * Buduje   kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat.   * Układa pytania otwarte i zamknięte, na pytania innych odpowiada pełnymi zdaniami. * Odpowiednio wyraża głosem emocje. | * Uważnie słucha innych, rozumie co przekazują   i potraﬁ wyciągnąć z ich wypowiedzi  odpowiednie wnioski.   * Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje   spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, poprawnie nazywa stany emocjonalne.   * W rozmowie stosuje formy grzecznościowe. * Wypowiada się logicznie,   rozwiniętym i  zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń  i zdobytych wiadomości.   * Zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje;   wyczerpująco odpowiada na pytania. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA | * Nie zna wszystkich liter alfabetu. * Głosuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy. * Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela. * Zawsze potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych. | * Zna niektóre litery alfabetu. * Czyta, głoskując, podejmuje próby czytania sylabami oraz   całościowo krótkie wyrazy.   * Częściowo rozumie proste, krótkie teksty. * Słucha czytanych przez nauczyciela utworów i lektur,   z pomocą nauczyciela czyta wybrane fragmenty lektur.   * Zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu   z pakietów edukacyjnych. | * Zna wszystkie litery alfabetu. * Czyta, głoskując. * Czyta sylabami. * Czyta wyrazami. * Czyta krótkie zdania. * Czyta proste, krótkie teksty. * Rozumieproste, krótkie teksty. * Czyta i rozumie proste, krótkie teksty. * Interesuje się książką i czytaniem. * Słucha w skupieniu czytanych utworów. * Czyta lektury wskazane przez nauczyciela. * Korzysta z pakietów edukacyjnych pod kierunkiem nauczyciela. | * Czyta zdaniami krótkie, proste teksty. * Czyta i dobrze rozumie proste, krótkie teksty. * Zawsze słucha w skupieniu   i z zainteresowaniem czytanych utworów.   * Chętnie czyta wskazane przez nauczyciela lektury. * Korzysta z pakietów edukacyjnych. | * Bezbłędnie czyta tekst ze zrozumieniem   i umie odpowiedzieć na pytania z nim  związane.   * Uważnie słucha czytanych utworów i potraﬁ wyciągnąć   odpowiednie wnioski.   * Samodzielnie czyta lektury, wybiera książki według własnych zainteresowań. * Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych. | * Czyta teksty   z właściwą intonacją, ze zrozumieniem, potraﬁ odpowiedzieć na pytania do tekstu, dobiera fragment tekstu do ilustracji.   * Potraﬁ w ciszy   i skupieniu wysłuchać czytanego utworu  i udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści.   * Samodzielnie czyta lektury, potraﬁ zaprezentować   innym treść książki, aby  zachęcić do jej przeczytania. |

***Kryteria oceniania*,** klasa 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA | * Nie zna wszystkich liter alfabetu. * Nie dba o estetykę   i poprawność graﬁczną pisma.   * Przepisuje proste, krótkie wyrazy. * Nie pisze z pamięci. * Nie pisze prostych, krótkich zdań. | * Zna niektóre litery alfabetu. * Nie zawsze dba o estetykę i poprawność   graﬁczną pisma.   * Popełnia błędy, przepisując proste, krótkie zdania. * Pisze z pamięci proste, krótkie wyrazy. * Z pomocą nauczyciela pisze proste, krótkie zdania. | * Zna wszystkie litery alfabetu. * Dba o estetykę i poprawność graﬁczną pisma. * Przepisuje proste, krótkie zdania. * Pisze z pamięciproste, krótkie zdania. * Pisze proste, krótkie zdania. | * Zawsze dba o   estetykę  i poprawność graﬁczną pisma.   * Z niewielkimi   błędami przepisuje i pisze z pamięci proste, krótkie zdania.   * Poprawnie pisze proste, krótkie zdania. | * Pisze starannie, poprawnie pod względem   graﬁcznym.   * Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet   dłuższe teksty.   * Samodzielnie układa i zapisuje zdania. | * Pisze starannie, poprawnie   graﬁcznie, właściwie rozmieszcza tekst na stronie.   * Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci   nawet dłuższe teksty.   * Samodzielnie   układa i poprawnie zapisuje zdania. |
| GRAMATYKA | * Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie. * Nie różnicuje głosek. * Nie podaje przykładów rzeczowników, czasowników (bez nazywania ich). | * Myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz,   zdanie i z błędami posługuje się w praktyce.   * Z licznymi błędami różnicuje głoski. * Z licznymi błędami wyszukuje w   tekście i podaje przykłady rzeczowników, czasowników (bez nazywania ich). | * Z błędami posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i posługuje się w praktyce. * Z błędami   różnicuje głoski.   * Z błędami wyszukuje w   tekście i podaje przykłady rzeczowników, czasowników (bez nazywania ich). | * Z niewielkimi   błędami posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Z niewielkimi   błędami różnicuje głoski.   * Z drobnymi błędami wyszukuje w tekście i podaje przykłady rzeczowników, czasowników (bez nazywania ich). | * Bezbłędnie posługuje się określeniami:   głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Bezbłędnie różnicuje głoski. * Zna nazwy rzeczownik i czasownik i   bezbłędnie wyszukuje w tekście, podaje  przykłady. | * Biegle posługuje się określeniami:   głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i stosuje w praktyce.   * Biegle różnicuje głoski. * Zna nazwy rzeczownik i czasownik i biegle wyszukuje w   tekście, podaje przykłady. |

EDUKACJA MATEMATYCZNA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| CZYNNOŚCI UMYSŁOWE WAŻNE DLA UCZENIA SIĘ MATEMATYKI | * Zazwyczaj popełnia błędy, określając: kierunki od siebie   i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu,  określa kierunki na płaszczyźnie.   * Tylko z pomocą   nauczyciela zauważa, że jedna ﬁgura jest pomniejszeniem lub powiększeniem drugiej.   * Kontynuuje regularny wzór, ale w zasadniczy sposób zniekształca jego elementy. | * Tylko z pomocą nauczyciela określa: kierunki od siebie i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu, określa kierunki na płaszczyźnie. * Po dodatkowych wyjaśnieniach dostrzega symetrię. * Po dodatkowych wyjaśnieniach   zauważa, że  jedna ﬁgura jest pomniejszeniem  lub powiększeniem drugiej.   * Kontynuuje regularny wzór, ale zniekształca jego elementy. | * Numeruje obiekty w ułożonych seriach. * Wybiera obiekt w serii, określa następne   i poprzednie.   * Klasyﬁkuje obiekty, tworzy kolekcje. * Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób. * Określa położenie obiektu względem obranego obiektu. * Orientuje się na kartce papieru, aby odnajdywać informacje   i rysować strzałki we właściwym kierunku.   * Dostrzega symetrię. * Zauważa, że   jedna ﬁgura jest pomniejszeniem  lub powiększeniem drugiej,  kontynuuje regularny wzór. | * Z niewielkimi błędami określa kierunki względem siebie i innych osób. * Potraﬁ określić   położenie względem obranego obiektu.   * Odnajduje informacje i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem. * Rozumie   pojęcie symetrii   * Poprawnie wskazuje ﬁgury będące pomniejszeniem lub powiększeniem danej ﬁgury. * Starannie i dokładnie kontynuuje regularny wzór. | * Bezbłędnie określa kierunki względem siebie i innych osób. * Zawsze poprawnie określa położenie względem obranego obiektu. * Odnajduje informacje i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem,   sam potraﬁ odczytywać informacje o położeniu obiektu na  płaszczyźnie.   * Rozumie pojęcie symetrii i potraﬁ je zastosować. * Potraﬁ samodzielnie wskazać ﬁgury będące pomniejszeniem lub powiększeniem danej ﬁgury.   Bezbłędnie odtwarza regularny wzór | * Bezbłędnie określa kierunki względem siebie i innych osób. * W każdej sytuacji potraﬁ określić położenie względem obranego obiektu. * Odnajduje informacje   i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z poleceniem, sam  potraﬁ odczytywać i przekazywać informacje  o położeniu obiektu na płaszczyźnie.   * Rozumie pojęcie symetrii i potraﬁ je zastosować. * Potraﬁ samodzielnie dokonać powiększenia lub pomniejszenia ﬁgury,   zachowując jej charakterystyczne cechy.   * Bezbłędnie odtwarza regularny wzór, samodzielnie tworzy inne wzory. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LICZENIE I SPRAWNOŚCI RACHUNKOWE | * Popełnia błędy, licząc obiekty. * Myli kolejne liczebniki. * Z pomocą nauczyciela zapisuje liczby. * Popełnia liczne błędy, wyznaczając sumy   i różnice.   * Dodaje i odejmuje   w zakresie 10, operując konkretami, nie potraﬁ zapisywać działań.   * Nie rozwiązuje zadań z   treścią. | * Liczy obiekty. * Wymienia kolejne liczebniki do 10. * Zapisuje liczby cyframi operując konkretami. * Z pomocą nauczyciela wyznacza sumy i różnice. * Dodaje i odejmuje w zakresie 10,   operując konkretami, popełnia błędy  w zapisie tych działań.   * Tylko z pomocą nauczyciela zapisuje   rozwiązanie  zadania z treścią. | * Z błędami liczy obiekty. * Wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby,   także wspak (zakres do 20).   * Zapisuje liczby cyframi, (zakres do 10). * Wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje),   manipulując obiektami lub  rachując na zbiorach zastępczych.   * Sprawnie dodaje   i odejmuje w zakresie do 10, poprawnie  zapisuje te działania.   * Radzi sobie w sytuacjach życiowych,   których pomyślne  zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.   * Zapisuje rozwiązanie zadania z treścią. | * Z niewielkimi   błędami i sprawnie liczy obiekty.   * Poprawnie liczy w zakresie do 20, także wspak. * Z niewielkimi błędami potrafi   zapisywać liczby cyframi.   * Z niewielkimi błędami dodaje   i odejmuje, nie tylko na konkretach.   * Z niewielkimi błędami potrafi   zapisać działania dodawania i odejmowania.   * Stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych  sytuacjach życiowych.   * Rozwiązuje zadania z   treścią. | * Bezbłędnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby. * Bezbłędnie liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby. * Bezbłędnie zapisuje liczby do 20. * Bezbłędnie dodaje   i odejmuje w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania  i odejmowania.   * Bezbłędnie stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych  sytuacjach życiowych.   * Bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe,   potraﬁ dobrać właściwe pytanie i działanie do  treści, układa zadania do ilustracji. | Wspaniale liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, porównuje je.   * Wspaniale potraﬁ liczyć   w przód i wspak od dowolnej liczby w zakresie 100.   * Zapisuje cyframi liczby do 100. * Doskonale dodaje i odejmuje w   pamięci  w zakresie 20,  zapisuje działania dodawania  i odejmowania.   * Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie   w konkretnych sytuacjach  życiowych.   * Dostrzega nietypowość w zadaniach   matematycznych i rozwiązuje je,  układa zadania do ilustracji i formuły matematycznej. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POMIAR | * Nazywa dni w tygodniu, nie zna nazw miesięcy. * Orientuje się, do czego służy kalendarz. * Nie potraﬁ korzystać z kalendarza. * Nie różnicuje ram czasowych. | * Nazywa dni   w tygodniu, zna nazwy niektórych miesięcy.   * Orientuje się, do czego służy kalendarz. * Z pomocą nauczyciela   potraﬁ korzystać z kalendarza.   * Rozpoznaje czas na zegarze, ale ma problemy   z określaniem ram czasowych. | * Nazywa dni   w tygodniu i miesiące w roku.   * Orientuje się, do czego służy kalendarz. * Potraﬁ korzystać z kalendarza. * Rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który   pozwala orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków. | * Z niewielkimi   błędami odmierza płyny kubkiem  i miarką litrową.   * Kolejno z niewielkimi   błędami wymienia dni  w tygodniu i miesiące w roku.   * Wie, do czego   służy kalendarz i potraﬁ z niego korzystać.   * Odczytuje czas na zegarze. | * Kolejno bezbłędnie   wymienia dni  w tygodniu i miesiące w roku, potraﬁ wskazać następny i poprzedni miesiąc od podanego.   * Wie, do czego   służy kalendarz i potraﬁ z niego korzystać.   * Odczytuje czas na zegarze. | * Kolejno bezbłędnie wymienia dni w tygodniu   i miesiące w roku, z podziałem na miesiące kolejnych pór roku.   * Wie, do czego służy kalendarz, potraﬁ   z niego korzystać oraz umieścić dane wydarzenie w kalendarzu.   * Odczytuje czas na zegarze, potraﬁ porównać czas trwania poszczególnych zajęć. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBLICZENIA PIENIĘŻNE | * Zna będące w obiegu monety i banknoty. * Nie radzi sobie w sytuacji wymagającej znajomości wartości nabywczej monet. | * Bardzo słabo na będące w obiegu monety i banknoty. * Myli wartości monet w sytuacji kupna   i sprzedaży. | * Zna będące w obiegu monety i banknoty. * Zna wartość   nabywczą monet i radzi sobie  w sytuacji kupna i sprzedaży.   * Zna pojęcie długu i konieczność spłacania go. | * Dobrze zna będące w obiegu monety   i banknoty.   * Wie, jakimi monetami zapłacić za dany towar. * Rozumie pojęcie długu. | * Bezbłędnie zna będące w obiegu monety i banknoty. * Zna wartość monet   i potraﬁ robić zakupy. | * Wspaniale zna będące w obiegu monety   i banknoty.   * Wie, że wartość monet zależy od ich nominału. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT | * Prowadzi proste hodowle i uprawy. * Wie, jaki pożytek przynoszą niektóre zwierzęta środowisku. * Nie zdaje sobie sprawy z   zagrożeń dla środowiska  przyrodniczego ze strony człowieka.   * Nie rozumiepotrzeby ochrony przyrody. * Nie potraﬁ wymienić zagrożeń ze strony roślin i zwierząt. * Nie rozumie konieczności   oszczędzania wody,  nie w pełni zdaje sobie sprawę ze znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. | * Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre warunki konieczne do rozwoju   roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym,  w szkolnych uprawach,  w hodowlach.   * Prowadzi proste hodowle i uprawy. * Wie, jaki pożytek przynoszą niektóre zwierzęta środowisku. * Zna zagrożenia ze strony niektórych roślin i zwierząt, nie zawsze wie, jak zachować się   w sytuacji zagrożenia. | * Słabo wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt   w gospodarstwie domowym,  w szkolnych uprawach,  w hodowlach.   * Prowadzi proste hodowle i uprawy. * Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. * Zna zagrożenie dla środowiska przyrodniczego ze strony   Człowieka. | * Potraﬁ prowadzić proste hodowle   i uprawy.   * Wymienia przykłady pożytku   przynoszonego przez zwierzęta środowisku.   * Z niewielkimi błędami wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. | * Prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje i wyciąga wnioski. * Bezbłędnie wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pożytecznego oddziaływania na środowisko. * Wymienia i uzasadnia zagrożenia dla środowiska   przyrodniczego ze strony człowieka.   * Podejmuje działania mające chronić   przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato.   * Wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt i   potraﬁ im zapobiegać. | * Opowiada i uzasadnia potrzebę   przystosowania się zwierząt do  poszczególnych pór roku.   * Samodzielnie prowadzi proste hodowle   i uprawy, zapisuje obserwacje  i wyciąga wnioski.   * Bezbłędnie wymienia   zwierzęta i podaje przykłady ich  pożytecznego oddziaływania na środowisko.   * Wymienia i uzasadnia   zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka, podaje sposoby zapobiegania im. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ROZUMIENIE WARUNKÓW ATMOSFERYCZNYCH | * Obserwuje pogodę,   z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.   * Nie rozumie prognozy pogody podawanej   w radiu i telewizji.   * Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. * Nie rozumie   niebezpieczeństw wynikających z pogody.   * Nie zawsze zdaje sobie sprawę z   zagrożeń  ze strony zjawisk przyrodniczych. | * Obserwuje pogodę,   z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.   * Nie w pełni rozumie prognozę pogody podawaną w radiu   i telewizji.   * Z pomocą nauczyciela nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. * Nie zawsze rozumie niebezpieczeństwa wynikające z pogody   Zna niektóre zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. | * Obserwuje pogodę   i z błędami prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.   * Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu   i telewizji i stosuje się do podanych  informacji o pogodzie.   * Nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. * Podejmuje   rozsądne decyzje i nie naraża się na  niebezpieczeństwo wynikające z pogody.   * Zna zagrożenia ze strony zjawisk   przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź i pożar i wie, jak zachować się  w sytuacji zagrożenia. | * Z niewielkimi   błędami prowadzi obserwacje pogodowe.   * Rozumie   przedstawianą  w mediach prognozę pogody i stosuje  się do podanych informacji o pogodzie.   * Z niewielkimi   błędami przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku.   * Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiednio do pogody. * Wymienia   zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych oraz sposoby  zachowania się w sytuacjach  zagrożenia. | * Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia. * Rozumie przedstawianą w mediach prognozę pogody i stosuje się do podanych informacji   o pogodzie.   * Bezbłędnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku i nazywa je. * Potraﬁ dostosować ubiór do pogody   i uzasadnia swój wybór.   * Bezbłędnie wymienia zagrożenia ze strony   zjawisk przyrodniczych oraz sposoby  zachowania się  w sytuacjach zagrożenia. | * Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia, wyciąga wnioski. * Rozumie przedstawianą w mediach   prognozę pogody i stosuje się do  podanych informacji o pogodzie.   * Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku, wyjaśnia, jak powstają. * Rozumie konieczność dostosowania ubioru do warunków pogodowych. * Wymienia   zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak powstają, zna sposoby zachowania się  w sytuacjach zagrożenia. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/ doskonale** |
| ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | * Nie zawsze zdaje sobie sprawę, co wynika   z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi.   * Ma rozeznanie, że   pieniądze otrzymuje się za pracę.   * Nie zna istotnych   różnic między miastem a wsią.   * Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak. * Wie, że mieszka w Polsce. * Nie orientuje się w położeniu Polski. * Nie zna symboli narodowych. * Nie zna symboli Unii Europejskiej. | * Rozumie, co wynika z   przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi.   * Ma rozeznanie, że pieniądze   otrzymuje się za pracę.   * Wie, że mieszka   w mieście (na wsi).   * Wie, czym   zajmuje się np.: policjant, strażak.   * Wie, że mieszka w Polsce. * Nie orientuje się w położeniu Polski. * Myli symbole narodowe.   Rozpoznaje ﬂagę Unii Europejskiej. | * Wie, co wynika z przynależności do rodziny,   jakie  są relacje między najbliższymi.   * Potraﬁ wymienić status administracyjny swojej miejscowości. * Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak   … i jak można się do nich zwrócić o pomoc.   * Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce. * Wie, że Polska znajduje się w Europie. * Zna symbole narodowe. * Rozpoznaje ﬂagę i hymn Unii Europejskiej. | * Z niewielkimi błędami określa status administracyjny swojej   miejscowości.   * Z niewielkimi błędami podaje   charakterystyczne cechy zawodów.   * Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce. * Wie, że Polska znajduje się w Europie. * Zna symbole narodowe. * Rozpoznaje ﬂagę i hymn Unii Europejskiej Zna symbole narodowe i je rozumie. | * Bezbłędnie określa status administracyjny swojej   miejscowości, podaje charakterystyczne cechy.   * Wie, na czym polega praca ludzi wykonujących określone zawody. * Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce. * Wie, że Polska znajduje się   w Europie, wskazuje Polskę na mapie.   * Zna symbole narodowe, rozumie je, potraﬁ je wymienić i prawidłowo nazwać Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej. | * Doskonale określa status administracyjny swojej   miejscowości, podaje charakterystyczne cechy, potraﬁ  porównać z innymi.   * Bezbłędnie wymienia nazwy zawodów, wie, czym się zajmuje osoba wykonująca dany zawód. * Zna symbole narodowe, rozumie je, potraﬁ je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane z nimi legendy. * Wie, jakiej jest narodowości, że   mieszka w Polsce, wskazuje Polskę na mapie Europy.   * Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej   – wie, jakie są jej główne założenia, hymn, maskotka. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/ doskonale** |
| ODBIÓRISŁUCHANIE MUZYKI, ŚPIEWANIE IMUZYKOWANIE, SŁUCHANIE I ROZUMIENIE | * Nie potraﬁ powtórzyć prostej melodii. * Nie podejmuje prób samodzielnego śpiewania poznanych piosenek. * Ma problemy   z odtwarzaniem prostych rytmów głosem i na instrumentach perkusyjnych.   * Wie, jak zachować się na koncercie ipodczas słuchania hymnu narodowego, ale nie   zawsze przestrzega zasad. | * Nie zawsze potraﬁ powtórzyć prostą melodię. * Śpiewa wybrane piosenki   z repertuaru dziecięcego.   * W zespole wykonuje śpiewanki i rymowanki. * Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy głosem. * Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. * Wie, jak   zachować się na koncercie  i podczas słuchania hymnu narodowego. | * Powtarza prostą melodię. * Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. * Wykonuje śpiewanki i rymowanki. * Odtwarza proste rytmy głosem. * Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. * Kulturalnie zachowuje się w trakcie słuchania hymnu narodowego. | * Z niewielkimi   błędami powtarza prostą melodię.   * Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. * Chętnie wykonuje śpiewanki   i rymowanki.   * Z niewielkimi   błędami odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych.   * Zawsze kulturalnie zachowuje się   w trakcie słuchania hymnu. | * Bezbłędnie powtarza prostą melodię. * Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki. * Wykonuje i sam układa śpiewanki i rymowanki. * Samodzielnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. * Samodzielnie realizuje schematy rytmiczne. * Podejmuje próby zapisywania i czytania nut. * Właściwie, zgodnie   z charakterem muzyki wyraża swe doznania. | * Bezbłędnie powtarza prostą melodię. * Zna i śpiewa wszystkiepoznane piosenki. * Wykonuje i sam układa śpiewanki   i rymowanki, potraﬁ ułożyć rytm do wymyślonej przez siebie rymowanki.   * Potraﬁ ułożyć podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych. * Podejmuje próby zapisywania i czytania nut,   rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki, półnuty. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie**  **potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| POZNAWANIEARCHITEKTURY MALARSTWA I RZEŹBY, WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH | * Stosuje tylko wybrane przez siebie, jednorodne techniki plastyczne. * Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw. * Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią. * Potrzebuje wzoru i pomocy, aby   zilustrować sceny  i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką. | * Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych. * Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią. * Potrzebuje wzoru, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką. | * Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na   płaszczyźnie i w przestrzeni.   * Ilustruje sceny   i sytuacje inspirowane wyobraźnią.   * Ilustruje sceny i sytuacje   inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką. | * Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie. * Trafnie posługuje się środkami wyrazu   plastycznego: kształt, barwa, faktura.   * Ciekawie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. | * Stosuje różnorodne techniki plastyczne. * Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje. * Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem,   muzyką są bogate w szczegóły. | * Wykazuje   dużą inwencję i  pomysłowość  w stosowaniu technik plastycznych.   * Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje, jego prace są oryginalne. * Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegóły, trafnie   oddają nastrój i treść. |

**ZAJĘCIA TECHNICZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z**  **licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi**  **błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| WYCHOWANIE DO TECHNIKI I DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA | * Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. * Nie zna ogólnych zasad działania   większości urządzeń domowych. | * Zna tylko nieliczne przykłady   wykorzystania przez człowieka sił przyrody.   * Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń domowych. | * Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. * Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. * Posługuje się urządzeniami domowymi, nie psując ich. | * Podaje sposoby wykorzystywania przez człowieka sił przyrody. * Dobrze zna zasady działania urządzeń domowych. * Sprawnie posługuje się urządzeniami domowymi. | * Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potraﬁ podać przykłady. * Podaje zasady działania urządzeń domowych. * Samodzielnie posługuje się urządzeniami domowymi. | * Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potraﬁ podać przykłady   i uzasadnić swoje zdanie.   * Podaje zasady działania urządzeń domowych. * Wie, jak   posługiwać się urządzeniami  domowymi, aby ich nie popsuć. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH | * Zna niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po drogach   i korzystania ze środków komunikacji, lecz ich nie przestrzega.   * Nie potraﬁ racjonalnie zachować się w sytuacji wypadku. | * Zna niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po   drogach i korzystania ze środków komunikacji.   * Wie, że w sytuacji wypadku należy powiadomić dorosłych. | * Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach. * Wie, jak należy bezpiecznie   korzystać ze środków komunikacji.   * Wie, jak zachować się w sytuacji wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe. | * Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. * Dobrze wie, jak zachować się   w sytuacji wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe. | * Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po   drogach, wybrane znaki drogowe.   * Zna sposób postępowania   w sytuacji wypadku, zna telefony alarmowe, wie kogo należy powiadomić o wypadku. | * Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, wybrane znaki drogowe   i przepisy ruchu drogowego.   * Dobrze wie, jak zachować się w sytuacji   wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna  telefony alarmowe, potraﬁ zadzwonić pod numer 112. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nie umie/nie**  **potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi**  **błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/**  **doskonale** |
| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ | * Ma duże trudności z pokonywaniem toru przeszkód oraz poprawnym wykonywaniem   ćwiczeń równoważnych. | * Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia na torze przeszkód i   ćwiczenia równoważne. | * Słabo pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne. * Słabo wykonuje ćwiczenia równoważne. | * Z niewielkimi błędami i chętnie wykonuje   ćwiczenia na torze przeszkód.   * Z niewielkimi błędami wykonuje ćwiczenia równoważne. | * Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkód. * Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia równoważne. | * Jest bardzo sprawny ﬁzycznie, bardzo dobrze wykonuje   ćwiczenia z piłką, na torze przeszkód, ćwiczenia równoważne, proponuje własne  zabawy i ćwiczenia sportowe. |
| EDUKACJA ZDROWOTNA | * Nie wie, jak zachować się   w sytuacji choroby.   * Nie zdaje sobie sprawy z zagrożenia, jakie niesie ze   sobą samodzielne zażywanie leków i stosowania środków chemicznych.   * Nie w pełni zdaje sobie sprawę   z trudności napotykanych przez dzieci  niepełnosprawne. | * Wie, jak zachować się w sytuacji choroby. * Wymaga przypominania o zagrożeniach, jakie   niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków  i stosowanie środków chemicznych.   * Wie, że dzieci   niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji. | * Właściwie zachowuje się   w sytuacji choroby.   * Wie, że nie może samodzielnie zażywać   lekarstw  i stosować środków chemicznych.   * Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się   w trudnej sytuacji i pomaga im. | * Wymienia   zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i sposoby zapobiegania im.   * Jest świadomy   niebezpieczeństw wynikających  z samodzielnego zażywania leków  i stosowania środków chemicznych.  Zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci  niepełnosprawne,  chętnie im pomaga. | * Świadomie dba o to, aby prawidłowo   siedzieć w ławce, przy stole.   * Wymienia różne   zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i zna sposoby zapobiegania im.   * Wie, dlaczego nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych. * Zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci   niepełnosprawne,  chętnie im pomaga. | * Wyjaśnia   zagrożenia dla  zdrowia wynikające z niewłaściwego  zażywania leków i stosowania środków chemicznych.   * Dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne,   chętnie im pomaga, zachęca innych do pomocy.   * Wyjaśnia   zagrożenia dla  zdrowia wynikające z niewłaściwego zażywania  leków i |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | stosowania środków chemicznych.   * Dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne,   chętnie im pomaga, zachęca innych do pomocy. |

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nie umie/nie potrafi** | **Bardzo słabo/z licznymi błędami** | **Słabo/z błędami** | **Z niewielkimi błędami** | **Bezbłędnie** | **Wspaniale/doskonale** |
| * Tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Potrzebuje pomocy nauczyciela,   uruchamiając program za pomocą myszy.   * Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | * Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem   w podstawowym zakresie.   * Uruchamia program korzystając z myszy. * Potrzebuje ciągłych przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. * Nie zawsze stosuje się do ograniczeń   dotyczących korzystania z komputera. | * Słabo   posługuje się komputerem  w podstawowym zakresie.   * Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wie, jak trzeba korzystać z   komputera, żeby nie narażać  własnego zdrowia.   * Stosuje się do   ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | * Z niewielkimi   błędami posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.   * Umie uruchomić program, korzystając z myszy i klawiatury. * Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera. * Świadomie stosuje się do ograniczeń   dotyczących korzystania z komputera. | * Bezbłędnie posługuje się komputerem. * Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jak im zapobiegać. * Wie, dlaczego należy stosować się do   ograniczeń podczas korzystania z komputera. | * Wspaniale posługuje się komputerem. * Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. * Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer, wie czym są spowodowane i jak im zapobiegać. * Wie, dlaczego należy stosować się do   ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają. |

Justyna Piejko

Aleksandra Konopko

Agata Kaszubowska